

### I. Жансүгіровтің «Күй» поэмасы (үзінді)

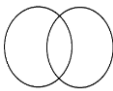
Балданбаева Сауле Рахмашевна  
"№41 жалпы орта білім беретін мектебі" КММ  
директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

Оқу бағдарлама-сына сәйкес оқыту мақсаттары	T.11.1.4.1 Көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет)салыстырып тақырып ортақтығына сипаттама жасау. A.11.2.2.1 Ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогты үйлестіре қолдану, сөз әдеби мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.
Сабақтың мақсаты	I.Жансүгіровтің «Күй» поэмасын және «Бозінген» күйін тыңдау арқылы екі өнер туындысын салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасай отырып, ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монолог пен диалогты үйлестіріп ,тыңдаушылармен қарым-қатынас орната алады.
Барлық оқушылар орындай алады:	I.Жансүгіровтің «Күй» поэмасын және «Бозінген» күйін тыңдау арқылы екі өнер туындысын салыстырып, тақырып ортақтығына алдын ала берілген тірек сөздер арқылы сипаттама жасай отырып, ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогты үйлестіріп, берілген шаблондар арқылы отырып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орната алады.
Көпшілігі орындай алады:	I.Жансүгіровтің «Күй» поэмасын және «Бозінген» күйін тыңдау арқылы екі өнер туындысын салыстырып, тақырып ортақтығына алдын ала берілген сұрақтарға жауап беру арқылы сипаттама жасайды, ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогты үйлестіріп, берілген сұрақтарға жауап беру арқылы қарым-қатынас орнатады.
Кейбір оқушылар орындай алады:	I.Жансүгіровтің «Күй» поэмасын және «Бозінген» күйін тыңдау арқылы екі өнер туындысын салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасай отырып, ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монолог пен диалогты үйлестіріп ,тыңдаушылармен қарым-қатынас орната алады.

#### Сабақтың барысы

Сабақтың кезеңі/ уақыт	Педагогтің әрекеті	Оқушының әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Сабақтың Басы 2 мин 2 мин 3 мин	Ұйымдастыру кезеңі. Оқушылармен амандасып, түгендеп, назарларын сабаққа аудару. Сыныпты мозайка құрастыру арқылы 3 топқа бөлу: 1-топ «Күйші» 2-топ «Қобыз» 3-топ «Бозінген» «Миға шабуыл» әдісі. -Қандай адамның бейнесі және бұл адамның қолында қандай музыкалық аспап бар? -Қобызбен не орындайды? -Күй деген не? Ол туралы не білеміз? -Күйші деген кім?	«Гүлмен тілек» әдісі арқылы оқушылар шенберге тұрып, бір-біріне бүгінгі жаңа сабаққа жағымды тілектер айтып, сәттілік тілейді.  Оқушылар интербелсенді тақтада берілген суретке қарап, сұрақтарға жауап береді Күй - қазақтың домбыра, қобыз сияқты ұлттық аспаптарымен	Қолпаштау сөздері	Интербелсенді тақта, слайд А3 парағы

	-Қандай күйшілерді білесіңдер? -Бүгінгі біздің жаңа тақырыбымыз да осы күй өнері туралы болмақ. Оқушылар өз ойларын айта отырып, жаңа сабақтың тақырыбын ашады.	орындалатын шығарма. Күйші – күйді орындаушы, халыққа жеткізуші адам Күйшілер: Құрманғазы Сағырбайұлы, Дина Нұрпейісова, Қаршыға Ахмедияров, Айгүл Үлкенбаева, т.б.																							
Сабақтың ортасы 27 мин 1 мин	1-тапсырма.Тыңдалым алды жұмыс «Қос жазба күнделігі» әдісі. Бір бағанға сөз екінші бағанға сөздердің мағынасы жазылады. Мұғалім интерабелсенді тақтадан тақырыпқа қатысты жаңа сөздерді синонимдерімен қатар береді.	Аудармасымен танысып, сөздер мен сөз тіркестерінің айтылу және жазылу нормаларына мән беріліп, қайталайды, сөздік дәптермен жұмыс жасалады.	«Шапалақ» әдісі	«Слайд3 Қазақша-орысша сөздік. Қазақ тілінің түсіндірмелі сөздігі																					
3 мин	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Жаңа сөздер</th> <th>Синонимдері</th> <th>Аудармасы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.Маңғаз</td> <td>Керенау тәкапар</td> <td>Важный, Гордый</td> </tr> <tr> <td>2.Боталау</td> <td>бота табу</td> <td>Родить верблюженка</td> </tr> <tr> <td>2.Зарлау</td> <td>еңіреп жылау, боздау</td> <td>Плакать</td> </tr> <tr> <td>3.Байсалды</td> <td>байышты, салмақты</td> <td>Серьезный</td> </tr> <tr> <td>4.шытырман</td> <td></td> <td>Запутанный, сложный</td> </tr> <tr> <td>5.қағида</td> <td>ереже</td> <td>Правило, принцип</td> </tr> </tbody> </table>	Жаңа сөздер	Синонимдері	Аудармасы	1.Маңғаз	Керенау тәкапар	Важный, Гордый	2.Боталау	бота табу	Родить верблюженка	2.Зарлау	еңіреп жылау, боздау	Плакать	3.Байсалды	байышты, салмақты	Серьезный	4.шытырман		Запутанный, сложный	5.қағида	ереже	Правило, принцип	1. Ерекше қажеттілігі бар оқушылар: «Күй» поэмасы мен «Бозінген» күйіннің оқиғасын, басты кейіпкерлерін, шығарманың негізгі ойын Венн диаграммасында салыстырып, алдын ала берілген тірек сөздер арқылы тақырып ортақтығына сипаттама береді.	Дискриптор: - Оқушылар І.Жансүгіровтің «Күй» поэмасы мен «Отырар сазы» оркестрінің ойнауындағы «Бозінген» күйін тыңдайды, «Күй» поэмасы мен «Бозінген» күйін Венн диаграммасы арқылы салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама береді – 2ұп. Екі шығарманың айырмашылығын жазады-2 ұп.	
Жаңа сөздер	Синонимдері	Аудармасы																							
1.Маңғаз	Керенау тәкапар	Важный, Гордый																							
2.Боталау	бота табу	Родить верблюженка																							
2.Зарлау	еңіреп жылау, боздау	Плакать																							
3.Байсалды	байышты, салмақты	Серьезный																							
4.шытырман		Запутанный, сложный																							
5.қағида	ереже	Правило, принцип																							
5 мин	Тыңдалым тапсырмасы: Оқушылар І.Жансүгіровтің «Күй» поэмасы мен «Отырар сазы» оркестрінің ойнауындағы «Бозінген» күйін бейне жазба арқылы тыңдайды. Венн диаграммасына түсіреді. Тыңдалымнан кейінгі тапсырма «Ойлан Жұптас. Пікірлес» стратегиясы Ақынның күйді қалай сипаттағанын анықтайды (Әр баланың алдына стратегия кестесі беріледі).	2. Көпшілігі: Венн диаграммасында салыстыру үшін жетекші сұрақтар беріледі. 3.Ерекше қабілеті бар оқушылар: «Күй» поэмасы мен «Бозінген» күйіннің оқиғасын, басты кейіпкерлерін, шығарманың негізгі ойын Венн диаграммасында салыстырып, өз бетінше	сипаттама береді – 2ұп. Екі шығарманың айырмашылығын жазады-2 ұп. Дискриптор: -шығармадан ақынның күйді																						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ақынның күйді сипаттауы</th> <th>Дәйектеу</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Күй кейде өжет</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Күй кейде долы</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. Күй кейде паң</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. Күй кейде дарқан</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5. Күй кейде сергек</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ақынның күйді сипаттауы	Дәйектеу	1. Күй кейде өжет		2. Күй кейде долы		3. Күй кейде паң		4. Күй кейде дарқан		5. Күй кейде сергек													
Ақынның күйді сипаттауы	Дәйектеу																								
1. Күй кейде өжет																									
2. Күй кейде долы																									
3. Күй кейде паң																									
4. Күй кейде дарқан																									
5. Күй кейде сергек																									

<p>4 мин</p> <p>3 мин</p> <p>3 мин</p> <p>1 мин</p>	<p>2-тапсырма «Күй құдіреті» атты ғылыми мәтін және «Күй өнері» тақырыбындағы кәсіби мәтіндерді оқып танысады. Оқушыларға мәтіндер қандай аудиторияға арналды деп ойлайсындар? Неліктен? .. деп сұрақ қоя отырып, ойларын «ПОПС» әдісін қолдану арқылы дәлелдеуге тапсырма беріледі:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Менің ойымша,...»</li> <li>2. «Себебі, мен оны былай түсіндіремін...»</li> <li>3. «Оны мен мына деректермен, мысалдармен түсіндіре аламын....»</li> <li>4. «Осыған байланысты мен мынадай шешімге келдім...»</li> </ol> <p>Мәтінде айтылған ойды жалғастырып, монологқа әкелемін.</p> <p>Саралау тапсырмалары.</p> <p>Ерекше қабілеті бар оқушылар: мәтінге сүйеніп, жұп болып өзара диалог құрады</p> <p>Көпшілік оқушылар: «Сұраққа жетіп ал» әдісімен мәтіннің бөлімі бойынша сұрақтар құрастырып, сұрақ қояды.</p> <p>Ерекше қажеттілігі бар оқушылар: оқылм мәтіні бойынша оқушылар тобы құраған сұрақтарға жауап береді.</p> <p>«Екі жұлдыз, бір тілек» әдісі арқылы топтар бірін-бірі бағалайды:</p> <p>1 жұлдыз «өте жақсы болған ...»</p> <p>2 жұлдыз «осы жері жақсы болды...»</p> <p>1 тілек «осы жерін ... толықтыруды қажет етеді»</p>	<p>тақырып ортақтығына сипаттама береді.</p> <p>«Сұрақ ілмегі» әдісі арқылы қойылған сұрақтарға жауап іздеп, оқылмнан алған білімдерін толықтырады.</p>	<p>сипаттауын табады, әр сөздің дәйегін келтіреді. 5-ұп.</p> <p>Қ.Б «Бас бармақ» әдісі арқылы оқушылар бір-бірін бағалайды.</p> <p>Дискриптор - күй туралы ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп «ПОПС» әдісін тиімді қолданады 5-ұп</p> <p>-мәтінге сүйеніп жұп болып диалог құрайды, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданады;2-ұпай</p> <p>-мәтінге сұрақтар дайындайды 2-ұпай</p> <p>Құрастырылған сұрақтарға жауап беріп, қарым-қатынасқа түсе алады. 2-ұпай</p> <p>«Бас бармақ» арқылы оқушылар бір-бірінің жауаптарын бағалайды.</p>	 <p>Слайд 4</p> <p>Оқулық</p>
<p>Сабақтың</p>	<p>«Шеринг» ой бөлісу әдісі. Оқушылар шеңберге тұрып, кезекпен бір-біріне қобызды ұсыну арқылы жаңа тақырып бойынша</p>		<p>Бағалау парағы бойынша балл</p>	

соңы бмин	ойларын жеткізіп, сабақты қорытындылайды.		қояды							
3 мин	Рефлексия. Кестені толтырып, алған білімдеріне қорытынды жасайды									
2 мин	<table border="1" data-bbox="240 311 775 380"> <thead> <tr> <th data-bbox="240 311 421 380">Білемін</th> <th data-bbox="421 311 601 380">Білгім келеді</th> <th data-bbox="601 311 775 380">Білдім</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="240 380 421 414">+</td> <td data-bbox="421 380 601 414">+</td> <td data-bbox="601 380 775 414">+</td> </tr> </tbody> </table>		Білемін	Білгім келеді	Білдім	+	+	+		
Білемін	Білгім келеді		Білдім							
+	+	+								
1 мин	Үй жұмысы									
	QR сілтеме арқылы берілген шығармаларды тыңдап, «Қазақтың күйі-қазақтың жаны» тақырыбында әңгімелеу.									
										