

Мои путь в профессию

Сухина Татьяна Сергеевна

воспитатель

ГККП "Ясли - детский сад №4 "Гулдер"

Воспитатель влияет на воспитуемых не только тем, что дает им определенные задания, но и своим поведением, образом жизни, отношением к обыденным явлениям.

Михаил Калини

своей деятельностью. Помощниками для меня стали заведующая дошкольным учреждением Латыпова Наталья Александровна, методист Щекланова Надежда Николаевна и воспитатель Калымбетова Нурзат Есенгельдиевна, а также родители наших воспитанников.

Воспитатель дарит детям лучшие годы, тепло своей души и не ждёт в ответ благодарных слов. Работа воспитателя не просто труд, а это, прежде всего, способность и умение отдать всего себя, без остатка и видеть в этом свет и благодать. Воспитатель становится для ребёнка «второй» мамой. Он полностью заменяет родителей, пока они на работе. Воспитатель оденет, накормит, объяснит, что хорошо, что плохо, поиграет, пожалеет и похвалит. Маленький ребенок от рождения наделен удивительным даром – радоваться жизни, получать удовольствие от самых простых и обыденных вещей: оттого, что ему подарили воздушный шарик, оттого, что светит солнце, от прочитанной на ночь сказки... и здесь важно сделать сам процесс воспитания радостным и наполненным яркими впечатлениями.

Воспитатель – это человек, который помогает ребёнку увидеть и услышать красоту этого мира. Это человек, который помогает познать окружающий мир, учит: наблюдать, ставить опыты, делать новые открытия. Не просто вкладывает знания, а учит добывать эти знания.

Главное качество воспитателя – это доброта, любовь к людям, щедрость души и искренность в отношениях с ребёнком. А главное дело воспитателя – целенаправленно влиять на ребёнка, развивая богатство его души, помогая ему стать личностью, направляя профессионально и с любовью его усилия, корректируя отношения. Я считаю, что ребенок должен стать творцом своей деятельности, поэтому необходимо строить воспитание и обучение так, чтобы ребёнок, прилагая усилия, преодолевая небольшие трудности, добивался результата, тогда его роль в обучении будет более деятельной, а результат более радостным.

Ныне в нашем детском саду «Гулдер» с руководи-

Я- воспитатель...

Немаловажную роль в выборе моей профессии сыграли люди, которые первыми встретились в моей жизни – это первые воспитатели няни и конечно же первый учитель Чернышева Т.А.

Когда я вспоминаю детский сад №6 «Чебурашка», куда я ходила в детстве, в памяти всплывают добрые глаза воспитателей, которые встречали меня каждое утро. Прошло много лет, а я до сих пор помню, как зовут моих воспитателей. Их забота, доброта и внимание навсегда остались в моем сердце. Поэтому еще тогда, я решила, что очень хочу быть похожей на них. Первое мое сочинение в школе на тему «Кем я хочу быть?», было, несомненно, посвящено учителю. Я думаю каждая маленькая девочка мечтает быть учительницей, воспитательницей или же доктором.

В институте преподавали предмет педагогики. Эта наука увлекла меня за собой. Я выбрала себе специальность «воспитатель». Проходя практику я наблюдая за работой в одном из детских садов своего города, я ощутила, какой добротой, заботой и лаской окружены дети в ДОУ.

И мне захотелось быть ближе к малышам. Мой выбор одобрили родные люди.

Педагог - это человек, от порядочности, чести, убежденности которого зависит судьба вверенных ему маленьких человечков. Выбрать такую профессию можно только с осознанием того, какая ответственность ложится на человека, сделавшего этот выбор.

Мои первые шаги: 7 октября 2002 года принята на должность воспитателя в ясли-детский сад №4«Гулдер» здесь все близко моему сердцу. Стараюсь воспитывать у детей любовь к своему городу, родному краю.

Первый год моей работы был для меня годом открытий. Во многом мне помогла практика в саду, так как именно там я познакомилась так близко с детской психологией и впервые столкнулась с детьми дошкольного возраста.

Первый год моей работы воспитателем был очень трудоемким, но плодотворным. Я научилась анализировать и выявлять недостатки развития детей и

телем Талмагамбетовой М.М и методистом Кулмагамбетовой Ж.М созданы все условия для повышения нашего профессионального уровня, предоставляется возможность участия в конкурсах. Я заняла периодически участвую в дистанционных педагогических конкурсах, принимаю участие в семинарах и стараюсь не пропускать подобные мероприятия.

За время своей работы принимала участие в подготовке к утренникам, участвовала в различных ролях и всегда видела тот восторг на детских лицах и ту радость которую мне взрослому состоявшемуся человеку ни за что не передать словами.

Я часто задаю себе вопрос, что для меня моя жизнь? Свою жизнь я посвящаю детям! Почему так думаю? Не всем об этом скажу, но своей профессией, как богатством своим дорожу.

Чего я хочу? Хочу каждый день слышать детские голоса, видеть их счастливые улыбки. Хочу, чтобы дети были здоровы, и они будут здоровы – это одно из важных составляющих в моей работе с детьми. Ведь только от нас взрослых зависит, будут ли наши дети хорошими людьми, когда вырастут.

Особое внимание я уделяю применению различных игр. Я считаю, что забавная, но умная игра необходима для воспитания и развития, дети лучше усваивают социальные отношения, моральные нормы, учатся корректировать своё поведение. А для развития воображения особенно важна игровая деятельность, которую организует сам ребенок. Её главный элемент – творческое начало. Ребенок, должен получать право на самостоятельность, инициативу, индивидуальный поиск и творчество. Всякий ребёнок от природы талантлив, и я очень стараюсь помочь таланту раскрыться.

Процесс творчества развивает мышление детей, приносит радость и душевное равновесие. Заставляет ребенка думать и тем самым активизирует мысль и образное видение мира, развивает пространственное мышление. Но ведь творчеству нельзя научить, потому что творчество — это процесс, а не конечный результат! Именно поэтому процессу творчества можно или мешать, или способствовать. Я стараюсь способствовать, обучая новым способам, приёмам и техникам в рисовании,

лепке, ручном труде и аппликации.

В чем секрет детского творчества? Его чистоты, искренности? Дети гораздо эмоциональнее взрослых. Они внимательнее присматриваются к окружающему. Своим обостренным чутьем дети полнее познают в человеке отношение к ним, к другим людям, искренность, доброту, чувствуют злобу. Дети эмоциональнее! Нужно только определить для себя. Кто ты? Педагог или случайный человек в образовании.

Высшее проявление педагогической успешности – улыбка на лицах детей. Она многого стоит и много даёт, от неё становишься богаче и счастливее.

Моя работа заключается в том, чтобы из каждой минуты, проведенной в саду, ребенок вынес как можно больше полезного, то, что пригодится ему в будущем. У нас не бывает мелочей, каждый шаг, каждый поступок должен быть продуман.

В моём профессиональном опыте было много различных ситуаций, эмоций, чувств: и радость, чувство гордости за достижения моих воспитанников, и боль, чувство несостоятельности в результате каких-то неудач, но никогда я не испытывала чувство скуки и пустоты. Я думаю, наша профессия настолько «живая», деятельная, что это не позволяет нам стоять на месте. Она обязывает нас постоянному самообразованию и развитию себя как личности. Свое эссе хочется закончить такими словами:

–Спасибо моим коллегам и наставникам, которые меня поддерживают, помогают, просвещают. Поблагодарить их за годы совместной работы, за дружбу и приятное общение, за понимание и поддержку, за яркие моменты и гениальные идеи, за единопутье и коллективную силу.

«Мой детский сад! Мой «Гулдер»!

Ты лучик света для моей души!

Играют здесь и первую тропинку

Проходят в жизнь большую малыши».

Пройдет время, станут взрослыми мои дошколята, и я не сомневаюсь – хорошими людьми! Добрые зерна, посеяны мною дадут хорошие всходы. И только доброе сердце подобно солнцу, никогда не изменяется и будет нести теплоту!