

Формирование функциональной грамотности учащихся начальной школы

Козленко Марина Викторовна
учитель начальных классов

КГУ "Успенская средняя общеобразовательная школа №2"

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей.

Что такое «функциональная грамотность»?

Термин «функциональная грамотность» был введен в 1957 г. ЮНЕСКО наряду с понятиями «грамотность» и «минимальная грамотность».

Грамотность – это навыки чтения, письма, счета и работы с документами. Минимальная грамотность – это способность читать и писать простые сообщения.

Функциональная грамотность – это способность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом (оформить счет в банке, прочитать инструкцию, заполнить анкету обратной связи и т.д.), то есть это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – письму и чтению, говорению и слушанию.

Функционально грамотная личность – это человек:

- способный быть самостоятельным в ситуации выбора и принятия решений;
- умеющий отвечать за свои решения;
- легко адаптирующийся в любом социуме и умеющий активно влиять на него;
- хорошо владеющий устной и письменной речью как средством взаимодействия между людьми.

Формированию функциональной грамотности на уроках в начальной школе помогают задания, соответствующие уровню логических приемов. На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Перед учителем начальной школы стоит главная задача: развить ребёнка.

Что значит развить мышление? Из наглядно-действенного перевести в абстрактно-логическое: развить речь, аналитико-синтетические способности, развить память и внимание, развить фантазию и воображение, пространственное восприятие, развить моторную функцию, способность контролировать свои движения,

- Развить коммуникативные способности, способность общаться, контролировать эмоции, управлять своим поведением.

Решая эти задачи, учитель получает в результате функционально развитую личность.

Условия для достижения данной цели:

- обучение носит деятельностный характер:
- учебный процесс ориентирован на развитие самостоятельности и ответственности за результаты деятельности:

- представляется возможность, для приобретения опыта достижения цели:

- правила оценивания отличаются чёткостью и понятны всем участникам учебного процесса:

- используются технологии ЛОО

Учебный предмет “Русский язык” ориентирован на овладение учащимися функциональной грамотностью, наряду с этим учащиеся овладевают навыком организации своего рабочего места, навыком работы с учебником, со словарем; навыком распределения времени;

навыком проверки работы одноклассника, навыком нахождения ошибки;

навыком словесной оценки качества работы.

Зачастую дети в начальной школе очень хорошо заучивают правила, но многие не умеют применять их. Поэтому перед нами, учителями начальных классов, стоит задача научить ребёнка не только знать правило, но и использовать полученные знания на практике и в жизненных ситуациях.

Как добиться, чтобы ученик не только заучивал правило, но и видел орфограмму.

В своей работе я использую на уроках русского языка следующие упражнения и виды работы:

1. Письмо с проговариванием. Письмо с проговариванием (проговаривание по слогам) или фонемное письмо. Учащиеся при письме сами себе диктуют и записывают слова в такт их проговаривания. Слабые учащиеся, которые не знают написания или путают написания той или иной буквы, не всегда исполнительные, стараются запомнить написания букв зрительно. Поэтому они или не диктуют себе при письме или диктуют формально, вне связи с написанием слогов. Поэтому у них не формируется орфографическая зоркость.

2. Списание (сначала элементы букв, затем буквы, слоги, слова, предложение и текст)

3. Комментированное письмо. (комментируют орфограммы написанного слова, предложения).

4. Письмо под диктовку

5. Творческие работы (сочинения и изложения)

6. Словарная работа (Работа со словарём, написание словарных слов)

7. Чтобы вызвать интерес к уроку использую стихотворные упражнения по орфографии.

Безударные гласные

Если буква гласная

Вызвала сомнение,

Ты её немедленно

Ставь под ударение

Сочетания ЖИ и ШИ, пишем только с буквой И

8. Логические задания (ребусы, анаграммы, загадки, шарады)

На своих уроках я также использую методы проблемного обучения. Создание проблемных ситуаций на уроках - это один из способов развития творческого мышления младших школьников.

Например: Определение темы урока русского языка во 2 классе.

- Вчера ученики писали диктант, и девочка Настя сделала ошибки в словах. Помогите Насте найти их и объяснить.

На доске: Я нашла в лесу йожика. Он спал под йolkой.

Постановка поисковых вопросов: Какие ошибки допустила девочка?

Как произносятся гласные буквы е, ё, ю, я?

Сколько звуков они обозначают в начале и середине слова?

На этом этапе я также использую различные грамматические сказки, в которых сказочные герои ставят проблемные ситуации.

Учебный предмет “Математика”

- Предполагает формирование математических счетных навыков, ознакомление с основами геометрии;

- формирование навыка самостоятельного распознавания расположения предметов на плоскости

- практическое умение ориентироваться во времени, умение решать задачи, сюжет которых связан с жизненными ситуациями.

Систематическое использование на уроках математики специальных задач и заданий, направленных на развитие логического мышления, формирует и развивает функциональную грамотность младших школьников, позволяет более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.

1. Использую на уроках математические игры: «Математическая тучка», «Попади в цель», «Найди

пару», «Засели домики», «Зоопарк», и т.д., целью которых является отработка вычислительных навыков, закрепление математических понятий, цифр и т.д.

2. Использование логических заданий.

3. Также с целью повышения интереса к предмету провожу уроки в форме уроки-путешествия по станциям, на которых дети учатся работать не только индивидуально, но и в парах и группах.

4. Наибольший эффект может быть достигнут в результате применения различных форм работы над задачей:

Существуют различные формы работы над задачей.

В начальных классах на уроках математики мы используем следующие виды работы над задачей:

1. Решение задач различными способами.

2. Самостоятельное решение задач.

3. Решение задач с недостающими данными.

4. Изменение вопроса задачи.

5. Использование приема сравнения задач и их решений.

6. Изменение условия задачи так, чтобы задача решалась другим действием.

7. Решение обратных задач.

Учебный предмет “Литературное чтение”

Предусматривает овладение учащимися навыками грамотного беглого чтения, ознакомления с произведениями детской литературы и формированием умений работы с текстом, а также умением найти нужную книгу в библиотеке, умение подобрать произведение на заданную тему

умение оценить работу товарища; умение слушать и слышать, высказывать своё отношение к прочитанному, к услышанному.

Цель уроков литературного чтения в начальной школе – научить детей читать художественную литературу, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя.

На начальном этапе обучения основное внимание уделяется технике чтения. По мере ее совершенствования все больше места начинает занимать работа с текстом.

Начинаем с медленного чтения художественного текста, т.е. продумывания в ходе чтения смысла каждого слова, с умения задавать вопросы и находить ответы на них здесь же в тексте, умения размышлять и сопереживать, анализировать прочитанное. Учим ребенка читать не для взрослых, а для себя, т.е. его нужно научить уметь понимать главную мысль, которая заключена в тексте, извлекать из текста тот смысл, который в него вложил автор при создании, почувствовать то, что чувствовал другой человек.

В своей практике, на уроках литературного чтения

во 2 классе работу с текстом я разделяю на три этапа:

Первый - подготовительный: ввожу детей в тот мир, который описан автором. (это знакомство с автором, словарная работа). Затем подбираю такие виды работ, которые вызовут интерес к теме произведения и желание его прочитать: ключевые слова (дети, используя их, уточняют свои предположения о теме произведения, о героях, о том, как будет развиваться действие); собери и запиши пословицы, которые соответствуют теме, идее и нарисуй к ним иллюстрации.

Второй этап – чтение текста. Во время чтения текста проводится словарная работа, способствующая осознанию прочитанного. Она становится мотивированной и интересной, так как именно по ходу чтения становится понятно, какие слова нуждаются в толковании, и само слово толкуется в контексте, а не вне его. Нахождение ответов на вопросы в самом тексте.

Третий этап – тестирование. По традиционной методике проверку осмысления текста каждым учеником чаще всего провожу в форме беседы, иногда использую тесты.

Очень часто дети уверены, что уже после первого знакомства с произведением поняли все. И здесь большую роль играют задания, включенные в тесты, заставляющие ребенка снова и снова обратиться к тексту: докажи словами текста, подчеркни необходимую тебе информацию по данному вопросу, определи места основных действий персонажей, сформулируй свою точку зрения и подбери отрывок, подтверждающий её. Такой подход к художественному тексту изменяет мотивацию читательской деятельности ребенка: он читает уже не ради самого процесса чтения, а для того, чтобы разобраться в прочитанном, понять авторскую идею.

Специально подобранные задания, тесты, используемые на уроках литературного чтения, способствуют формированию функционально-грамотной личности, нравственно и духовно богатой, которая способна к самоанализу, к самореализации, творчески и правильно подойти к решению задач, которые ставит перед каждым жизнь.

В современных условиях в школе появляется возможность выйти за пределы окружающего социума, это участие в различных проектах, которые позволяют заниматься учебно-познавательной, исследовательской, творческой или игровой деятельностью, организованной на основе компьютерных технологий.

Существуют различные внеклассные мероприятия, направленные на развитие функциональной грамотности

Учитель является организатором самостоятельной активной познавательной деятельности учащихся, компетентным консультантом и помощником. Его профессиональные умения направляются не просто на контроль знаний и умений школьников, а на диагностику их деятельности, чтобы вовремя помочь. Современные методы и формы работы оказывают педагогам практическую помощь в решении профессиональных задач, способствуют развитию школьной информационно-образовательной среды, направленной на повышение функциональной грамотности учащихся

Итак, модель формирования и развития функциональной грамотности можно представить в виде плодового дерева. Как любому дереву необходим уход, полив, тепло, свет, так и маленькой личности, приходящей к учителю на урок, необходимы знания, умения и навыки. Поливая это дерево, спланированной, четко продуманной, слаженной работой, используя современные педагогические технологии, дерево незамедлительно даст плоды – замечательные, достойные восхищения, яблочки (ключевые компетенции), т.е. образованных, успешных, сильных, способных к саморазвитию, людей.

Дерево – функционально грамотная личность

Вода – педагогические технологии

Яблочки – ключевые компетенции

Лейка – учитель (для того, чтобы поливать, должен постоянно пополняться, т.е. заниматься самообразованием).

Как без полива дерево зачахнет, так и без грамотной компетентной работы педагога нельзя сформировать функциональную грамотность младших школьников.