Как музыка помогает детям с аутизмом?

Михель Юлия Олеговна
преподаватель по классу фортепиано
Детской музыкальной школы №2 г. Нур-Султана

Аутизмом называют расстройство психического и психологического развития, при котором наблюдается дефицит эмоциональных проявлений и сферы общения. В переводе слово «аутизм» обозначает – ушедший в себя человек, или человек внутри себя. Страдающий подобным заболеванием человек не может проявлять свои эмоции, жесты и речевое обращение к окружающим, а в его действиях зачастую отсутствует социальный смысл. У человека, имеющего диагноз «аутизм» нарушено социальное взаимодействие, коммуникация, замечается стереотипное поведение.

Педагоги, имеющие опыт работы с детьми-аутистами при обучении игре на фортепиано, советуют не придерживаться стройной системы, методики занятий, так как с каждым ребенком идешь своим путем, очень индивидуально, наощупь. Но кое-какие общие положения вывести можно. Конечно, отталкиваться необходимо от своего профессионального опыта, использовать знания, почерпнутые из книг А.А. Шмидт-Шкловской, А. Артоболевской, Л. Боренбойма и др. Но все педагогические наработки и приемы приходится переводить в другую плоскость, на иной уровень восприятия и иную двигательную оснащенность.

Задачи, стоящие при обучении детей:

1) научить работать крупные мышцы руки, плечо;
2) координировать движения правой и левой рук;
3) разрабатывать пальцы, “слепить” кисть;
4) и, конечно же, учить общению, учить разговаривать словами и музыкальными звуками.

Первое и главное условие - установить с ребенком контакт, почувствовать полное доверие и расположение друг к другу. Слова, интонации, прикосновения - все идет на “строительство моста дружбы”.

Второй важный этап, который длится на протяжении всего времени занятий - заставить ребенка поверить в свои силы, поверить в себя.

Не доводить общение с ребенком до жалости и сочувствия, а заниматься с ним с требовательной любовью, интересоваться им, как личностью. Не замыкаться в кругу его проблем, а “вытаскивать” ребенка из них в свой мир. Круг ваших вопросов должен захватывать весь мир интересов ребенка. И главное, не бояться самому потребовать от ребенка “невыполнимого”.

Работать начинаем сразу в нескольких направлениях: активизация работы крупных мышц плюс ритмическая организация всех движений, то есть воспитание чувства ритма. Хочется еще раз заострить внимание, что чисто пианистические задачи являются у нас второстепенными, а задачи музыкальные - сугубо прозаическими (исходя из музыкальных способностей ребенка) и изменяются по мере совершенствования двигательных навыков. Развитие двигательных навыков - это самое главное.

Адам Окельфорд, профессор музыки University of Roehampton, работает в Центре прикладных исследований в области музыки. Механизмы восприятия музыки особыми детьми - в центре научных интересов Адама Окельфорда и занимается он этим уже более 40 лет. «Когда играет оркестр или выступает хор, аутичный ребенок с абсолютным слухом слышит ноты «снизу-вверх»: структура музыки для него первична, и только затем идет мелодия.

Музыка полезна при самых разных заболеваниях и состояниях, так как задействует различные области мозга, связанные с языком и движением, является способом коммуникации детей с окружающим миром считает профессор Адам Окельфорд. В случаях же аутизма занятия музыкой не только активизируют определенные участки мозга, но и помогают ребенку социализироваться, формируют восприятие «себя» и «другого».

Что могут сделать родители, если у их аутичного ребенка вдруг проявились музыкальные способности? Если малыш демонстрирует особый интерес к музыке, например, красиво поет, увлеченно слушает или даже пытается играть на инструменте, стоит обратиться за советом к музыканту».

Не обязательно давать ребенку формальное музыкальное образование. «Главное, чтобы преподаватель нашел контакт с ребенком, чтобы ему была близка манера ребенка заниматься музыкой. Затем можно вводить и более стандартные методы обучения. Например, чтение нот. Самое главное - сделать так, чтобы музыка приносила ребенку радость».

«Гибкость – это лучшее, что можно порекомендовать преподавателям», - подчеркивает Окельфорд.

Родители, чьим детям поставлен диагноз аутизм, должны понимать, что это отнюдь не является приговором. Правильный уход за малышом, создание и обеспечение благоприятной обстановки в семье и регулярные занятия со специалистами помогают такому пациенту вырасти полноценным человеком, получить образование и создать семью.

Сетевое издание SEVIBA: Образование | SEVIBA.KZ
Свидетельство о постановке на учет периодического печатного издания, информационного агентства и сетевого издания №KZ93VPY00020180 выдано Комитетом информации Министерства информации и общественного развития РК 11.02.2020 г.