

Образы Вакулы и чёрта в повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»

Косылганова Фатима Бектургановна
 учитель русского языка и литературы
 СШ №4 имени Курманбека Сагындыкова

Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	6.2.5.1 - характеризовать героев, используя план и цитаты из текста; 6.1.5.1 – пересказывать (кратко, подробно) содержание произведения небольшой эпической или драматической формы, выражая своё мнение о героях и событиях; 6.3.1.1 – участвовать в обсуждении произведения, оценивая поступки главных героев.
Цели урока	Учащиеся могут: <ul style="list-style-type: none"> • давать характеристику героям, используя план; • подробно пересказывать эпизоды от лица персонажей; • давать оценку событиям и поступкам героев.
Критерии оценивания	– составляет характеристику героя, опираясь на план; – подробно пересказывает эпизод от лица персонажа, опираясь на иллюстрацию; – сохраняет стиль изложения; – приводит детали и цитаты из текста; – передает эмоциональное состояние персонажа; – выражает свое мнение о героях; – дает оценку поступкам героев; – приводит аргументы в доказательство своей точки зрения.
Привитие ценностей	Данный урок направлен на развитие общечеловеческих нравственных ценностей: милосердие, сострадание (привитие этих ценностей осуществляется через восприятие содержания мифологического текста); культуры взаимоотношений, сплоченности и умения работать в команде, ответственности и лидерства (привитие этих ценностей осуществляется посредством установления правил работы в группе, оказания поддержки менее способным/уверенным в себе учащимся).
Межпредметные связи	Межпредметная интеграция с историей и изобразительным искусством на уроке будет реализована через содержание используемых материалов: иллюстраций, репродукций с картин художников.
Предварительные знания	На предыдущих уроках учащиеся работали над заданиями, нацеленными на формирование навыка сжатого пересказа с опорой на план, оценивания событий и поступков героев. Активизация уже имеющихся знаний осуществляется через учебную деятельность, ориентированную на развитие навыков представления информации в форме синквейна, диалог; развитие навыка творческого пересказа, вживания в образ героя.

Ход урока

Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 0-2	I. Вызов. Учитель обращает внимание на эпиграф к уроку (Презентация, слайд 1) и просит ответить на вопросы: <ul style="list-style-type: none"> • Вспомните, кто произносит фразу «Тому не нужно далеко ходить, у кого черт за плечами». • Как вы думаете, с какими героями ассоциируется это высказывание? • Какими словами с оценочными значениями можно охарактеризовать Вакулу, а какими – чёрта? • А как вы относитесь к героям Вакуле и чёрту? 	Презентация (слайд 1)
2-4		Презентация (слайды 2-4)

	<p>II. Целеполагание. Учитель просит учащихся сформулировать тему урока. После этого учитель сообщает цели обучения; совместно с учащимися формулируются цели урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> • давать характеристику героям, используя план; • подробно пересказывать эпизоды от лица персонажей; • давать оценку событиям и поступкам героев. 	
<p>Середина урока 4-14</p> <p>14-24</p> <p>24-35</p> <p>35-43</p>	<p>III. Восприятие и интерпретация новой информации. Г</p> <p>1. Составление характеристики. Учащиеся в группах изучают схему «Литературный образ». Затем учащиеся работают над созданием характеристики героя. Учащиеся находят в тексте нужные цитаты на каждый пункт плана. *** Группы самостоятельно выбирают героя – Вакулу или чёрта.</p> <p>После выполнения задания, учащиеся готовят презентацию своей работы для других групп. Итоговым моментом презентации должно стать формулирование вывода о чертах характера героя и выражение собственного мнения о герое, о поступках, которые он совершал. ФО Взаимооценивание Критерий оценивания: – выражает свое мнение о событиях и поступках героев. Дескрипторы: – участвует в обсуждении содержания прочитанного текста; – выражает свое отношение к поступкам героя; – формулирует вывод о чертах характера героя.</p> <p>2. Пересказ по иллюстрации от лица героя. Учащимся в парах предлагается ряд иллюстраций по произведению «Ночь перед Рождеством». Учащиеся выбирают одну/несколько иллюстраций и составляют по ним пересказ от лица героя. В парах учащиеся обсуждают, как можно пересказать материал на основе иллюстраций. *** Возможно, некоторые учащиеся захотят проинсценировать выбранный ими эпизод для пересказа. По истечении отведенного времени по выбору учителя пары представляют пересказ</p> <p>Дифференциация Некоторым учащимся можно предложить пересказать выбранный по иллюстрации эпизод, выполнив следующее задание: Перескажите все о чёрте от лица одной/одного из жителей/жителя хутора. Попробуйте убедить всех слушателей, что чёрт действительно является представителем нечистой силы, или Перескажите все о чёрта от лица одной/одного из жи-</p>	<p>Презентация (слайды 5-13)</p> <p>Приложение 1</p> <p>Приложение 2 (задание для 1-ой группы) Приложение 3 (задание для 2-ой группы)</p> <p>Приложение 4 Стикеры, бумага формата А3</p>

	тельниц/жителя хутора. Попытайтесь убедить всех слушателей, что чёрт – это вымысел жителей хутора, и на самом деле его не является представителем нечистой силы, ФО Взаимооценивание «Две звезды и пожелание». Критерий оценивания: –пересказывает содержание мифа, выражая мнение о героях и событиях. Дескрипторы: –подробно пересказывает эпизод, изображенный на иллюстрации от лица персонажа; –соблюдает последовательность; –выражает свое понимание характера героя, используя интонацию, мимику, жесты. 3. Цветовая диаграмма «Состояние героев через цвет». Ученикам предлагается подобрать цветовые соответствия чувствам Вакулы / черта в определенные моменты жизни, к разным эпизодам повествования, составить цветовую диаграмму (вид может быть различным) и сопроводить пояснительным текстом. ФО Наблюдение учителя/вопрос-ответ	
Конец урока 43-45	IV. Рефлексия. Прием «Рефлексивная мишень». Домашнее задание. <ul style="list-style-type: none"> • Подготовить вопросы для интервью с любым героем повести «Ночь перед Рождеством». 	
Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?	Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности
Работа в группах: более способные ученики оказывают поддержку менее способным, работа в парах: помощь учащимся, нуждающимся в поддержке (макет органайзера, образец синквейна).	Формативное оценивание восприятия и интерпретации новой информации. На всех этапах осмысления темы учащиеся оцениваются по критериям, осуществляется наблюдение учителя, дают свои комментарии учащиеся.	Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы у доски (представление результатов – плакатов «Цветовая диаграмма»)