

**Единственная настоящая роскошь - это роскошь человеческого общения**Базилова Татьяна Владимировна  
воспитательКГУ "Центр поддержки детей, находящихся  
в трудной жизненной ситуации Айыртауского района"

Цели:

-развитие коммуникативных навыков в процессе общения;

-формирование представления о значении общения, о правилах культурного общения.

Задачи:

-развивать навыки эффективного общения;

-развивать умения адекватно выражать свои чувства и понимать чувства других людей;

-создать мотивацию для дальнейшего саморазвития воспитанников;

-познакомить с правилами культурного общения.

Форма проведения мероприятия: час общения

Оформление: плакаты с высказываниями, рецепты счастья, памятки о культуре общения, слайды «Общение»

Ход мероприятия:

Ведущий 1:

Нам встречи привычные радость приносят,

Прощаясь, увидится вновь мы спешим.

Общение с другом - великое счастье,

Веление сердца, потребность души.

Ведущий 2:

Общение важно – это жизнь,

Общение есть дыхание!

Жить нелегко, но ты держись,

Ведь жизнь есть испытание!

Ведущий 1: Дорогие ребята! Общение – одно из самых больших достоинств человечества. И как вы уже догадались, речь на нашем сегодняшнем мероприятии пойдет об общении. Известный французский писатель Антуан Сент-Экзюпери говорил, что «единственная настоящая роскошь – это роскошь человеческого общения». Как вы понимаете это высказывание? Счастье общения оценивает каждый, кому надолго приходится оставаться в одиночестве.

Ведущий 2: Учиться жить среди людей, уметь общаться, так же важно, как изучать математику или экономику, покорять горные вершины или исследовать морские глубины. И если вы хотите прожить интересную, полноценную жизнь, без умения жить в согласии с другими людьми - не обойтись, для этого необходимо учиться общению.

Ведущий 1: Общение – одно из самых больших достоинств человечества. Общение – это обмен информацией и эмоциями между людьми. Человеку

обязательно надо разговаривать с другими, строить взаимоотношения.

Ведущий 2: Люди общаются друг с другом, когда хотят о чём-то спросить собеседника, что-то сообщить, к чему-то его побудить, а то и просто «поболтать» с ним. В разных случаях люди говорят по-разному. Возьмите, например, себя. В группе-семье вы общаетесь с воспитателями, братьями и сёстрами, в школе – с учителями и одноклассниками, в спортивной секции – с тренером и друзьями-спортсменами.

Ведущий 2: А сейчас, ребята, давайте образуем полукруг и друг друга поприветствуем!

Киваем небрежно, друг с другом встречаясь,  
А то и проходим, не сделав кивка.

«Приветик- салюттик», Фальшивое «чао»,  
Бесстрастное «будь» И пустое «пока».

А сколько приветствий, простых и прекрасных,  
Бытует на нашей земле испокон:

«Счастливо!», И «доброе утро»,

И «здравствуй», «Бывайте здоровы», «Земной вам поклон»

Игра-упражнение "Приветствие".

Задание состоит в том, чтобы назвать партнера по имени и поприветствовать его. Партнер должен в ответ назвать имя и тоже поприветствовать соседа. Дети приветствуют друг друга на 3 языках: русском, английском, казахском.

Ведущий 1: Вы можете сказать, что нет ничего естественнее и проще, чем разговаривать с кем-то. И незачем специально учиться этому. Однако далеко не всё так просто. Язык необходим, чтобы люди могли общаться. А ведь как порой в общении нам не хватает нужных слов. Важно понимать, что слово оказывает огромное воздействие на человека: "Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно войска за собой повести".

(Звучит музыкальное произведение, на фоне которого педагог читает притчу.)

Притча о гвоздях

Жил-был юноша с плохим характером. Отец дал ему полный мешок гвоздей и сказал: "Забивай один гвоздь в ворота сада каждый раз, когда потеряешь терпение или поругаешься с кем-либо". В первый день он забил 37 гвоздей в ворота сада. В последующие недели научился контролировать количество

забитых гвоздей, уменьшая его изо дня в день. Понял, что проще контролировать себя, чем забивать гвозди. Наконец, наступил тот день, когда юноша не забил ни одного гвоздя в ворота сада. Тогда он пришел к отцу и сказал ему эту новость. Тогда отец сказал юноше: "Вынимай один гвоздь из ворот каждый раз, когда не потеряешь терпения". Наконец, наступил тот день, когда юноша смог сказать отцу, что вытащил все гвозди. Отец подвел сына к садовым воротам: "Сын, ты прекрасно себя вел, но посмотри, сколько дырок осталось на воротах!". Никогда они уже не будут такими как раньше. Когда ты с кем-то ругаешься и говоришь ему неприятные вещи, ты оставляешь ему раны как те, что на воротах. Можешь вонзить в человека нож и потом вытащить его, но всегда останется рана. И будет не важно, сколько раз ты попросишь прощения. Рана останется. Рана, принесенная словами, причиняет ту же боль, что и физическая. Общение с людьми - это редкое богатство! Они заставляют тебя улыбнуться и подбадривают. Они готовы всегда выслушать тебя. Они поддерживают и открывают тебе свое сердце. Будь терпимее к людям!

Ведущий2: Ребята сейчас вы прослушали притчу о юноше и о его мудром отце. Какой смысл вы здесь увидели?

Ведущий 2: Можешь вонзить в человека нож и потом вытащить его, но всегда останется рана. И будет не важно, сколько раз ты попросишь прощения. Рана останется. И действительно, рана, принесенная словами, причиняет ту же боль, что и физическая. Общение с людьми - это редкое богатство! Они заставляют тебя улыбнуться и подбадривают. Они готовы всегда выслушать тебя. Они поддерживают и открывают тебе свое сердце. Будьте терпимее к людям!

Чтец: Стихотворение «Слово о словах»

Когда ты хочешь молвить слово,

Мой друг, подумай – не спеши,

Оно бывает то сурово,

То рождено теплом души.

Оно то жаворонком вьется,

То медью траурной поет.

Покуда слово сам не взвесишь,

Не выпускай его в полет.

Им можно радости прибавить

И радость людям отравить.

Им можно лед зимой расплавить

И камень в крошку раздолбить.

Оно одарит, иль ограбит,

Пусть ненароком, пусть шутя,

Подумай, как бы им не ранить

Того, кто слушает тебя.

Игра "Комплимент"

Ведущий1: Ребята, давайте сделаем друг другу

комплименты

(На листочках написаны имена одноклассников. Каждый ученик вытягивает по очереди листочек с именем. Необходимо сделать комплимент этому человеку.)

1. Ты Мария, просто хороша:

И красавица, и добрая душа!

Чувство юмора тебе не занимать

Нам случалось: с твоих шуток хохотать!

2. И улыбка и душа

Как ты Лена хороша!

3. Ты прикольная девчонка!

И тебе к лицу юбочка,

Джинсы брюки и пальто

Платье, форма и манто,

Говорят твои друзья:

Без тебя никак нельзя!

4. Говорят твои подруги:

Лучше нет тебя в округе

Говорят, учителя,

Потрудились все не зря!

5. Хочу Вам сделать комплимент!

И вот сейчас настал момент

Часы летят, а дни бегут

Успех и счастье – Вас непременно ждут!

Ведущий 1: Ребята, чего мы ждем от друзей – хорошего или плохого? Верим ли мы в людей, доверяем ли им?

Ведущий 2: Доверие – это вера в чистые помыслы. Мы видим в окружающих прежде всего те качества, которые развиты в нас самих. Доброжелательный человек отметит доброжелательность, коварный сам вечно ищет подвоха от других. Нужно верить, что мы живем среди хороших, умных, честных людей. То, что мы называем уважением человека – это вера в доброе начало в нем.

Ведущий1: Ребята, прослушайте загадки и дайте на них ответ

- Она ничего не стоит, но много дает.

- Она обогащает тех, кто ее получает, не обедняя при этом тех, кто ею одаривает.

- Она длится мгновение, а в памяти остается порой навсегда.

- Никто не богат настолько, чтобы обойтись без нее, и нет такого бедняка, который не стал бы от нее богаче.

- Она создает счастье в доме и служит паролем для друзей.

(улыбка)

Ведущий2: Обратите внимание на фразу: «Если увидишь лицо без улыбки, улыбнись сам!» Как насчет улыбки? Я имею в виду настоящую, согревающую сердце улыбку, которая исходит изнутри, которая ценится так высоко.

(Звучит медленная музыка.)

Ведущий1: Сядьте поудобнее, закройте глаза, держите высоко голову. Наполните легкие воздухом до отказа. Улыбнитесь на выдохе. Молодцы! Теперь посмотрите друг на друга и улыбнитесь. Улыбнитесь, скажите несколько приятных слов.

Ведущий1: Что вы почувствовали, улыбаясь другому человеку?

Ведущий 2: А что вы почувствовали, когда улыбались вам? Запомните и сохраните эти ощущения. Вам было, несомненно, приятно, ведь улыбка – это лучшее противоядие, созданное природой от неприятностей. Научимся же давать другим то, что мы хотели бы получить от других.

Чтец: Друзья-бесценное богатство

Как хорошо, что есть друзья на белом свете!

Как замечательно, что есть кому лить слёзы!

Как восхитительно жить вместе на планете:

Гулять в лесу, растить прекраснейшие розы,

Смотреть на небо, слышать песни гордой птицы,

Кормить оленя из ладони осторожно

И самолётник вместе сделать из страницы...

Когда мы рядом – словно всё для нас возможно!

Друзья – бесценное богатство и награда

За доброту и сострадание к другому.

Друзья – заветная поддержка и отрада,

Всегда поможем другу дорожному.

Как хорошо, что есть друзья на этом свете!

Мы понимаем, что уже не одиноки.

Вы – наша гордость и улыбка на планете,

И только вам мы посвящаем эти строки!

Ведущий1: Ребята, предлагаю вам выполнить наше следующее задание: вы должны произнести фразу " ты настоящий друг" как можно выразительнее, отразив в интонации, написанной на карточке, следующие чувства: удивление, радость, веселье, безразличие.

Приглашаются участники, которые получают карточки с перечислением интонаций. Участники поочередно должны произнести слово " ты настоящий друг" как можно выразительнее, отразив в интонации, написанной на карточке, следующие чувства: удивление, радость, безразличие, грусть.

Ведущий 2: Какой можно сделать вывод из этого простого упражнения?

Ведущий 2: Очень важно следить не только за тем, что вы говорите, но и с какой интонацией вы обращаетесь к человеку.

Ведущий1: Любое обращение, адресуемое нами кому-либо, может быть окрашено различными эмоциями, чувствами, настроениями. Иногда люди говорят одни и те же слова, но в одном случае у них устанавливаются с собеседником хорошие отношения, а в других - плохие, приводящие к ссорам, конфликтам. Да, многое зависит от интонации, от выражения лица говорящего.

Ведущий 1: Всем известно, что у каждого здорового человека пять чувств - зрение, слух, вкус, обоняние, осязание. С их помощью человек знакомится с окружающим миром. Но есть шестое чувство, помогающее устанавливать контакт с людьми. Оно, к сожалению, не дано нам от рождения, и его надо в себе воспитывать. Давайте попробуем проверить, если у вас способность устанавливать контакт с людьми. Предлагаем вам маленькие рассказы, где вы должны определить, какие ошибки при общении совершили их герои.

1-й рассказ

Анжела пришла в гости к подруге Лене. В клетке сидела замечательная яркая птица - любимый Ленин попугай.

- Ничего себе птичка. Симпатичная, - сказала Анжела, - у меня такая же была. Только сдохла. Они долго не живут. Нежные очень.

Лена грустила и замолчала. Анжела не смогла в этот день общаться с Леной.

Ведущий2: Подумайте, какую оплошность допустила Анжела? Как бы вы вели себя на ее месте?

2-й рассказ

За пять минут до первого урока учащиеся сидели в классе и обсуждали новую покупку Анжелы. Вика пришла последней. У нее был расстроенный вид, заплаканные красные глаза.

- Почему у тебя глаза на мокром месте? - громко закричала Катя. - Что у тебя случилось? Расскажи! Кто тебя обидел?

- Ну, давай, давай, рассказывай! - подскочила к Вике Наташа.

- Что случилось? Почему у тебя слезы? - закричали все.

Вика разрыдалась и выбежала из класса. Все недоуменно пожали плечами.

Ведущий2: В чем была ошибка Анжелы, Лены и Маши? Что бы вы сделали на их месте?

Герои этих маленьких рассказов не умеют правильно общаться со своими товарищами. У них нет шестого чувства. Кто обладает чувством такта - шестым чувством, никогда не будет назойливым, не утомит того, с кем общается, не обидит, не пошутит некстати.

Ведущий 1: Воспитывайте в себе тактичность в общении. Начните с близких людей. Не упускайте случая выразить им свое одобрение и благодарность. Не скрывайте своего положительного отношения к окружающим. Мы много общаемся друг с другом, но очень часто не замечаем в некоторых своих одноклассниках тех замечательных качеств, которые видны другим.

Ведущий2: У каждого из нас в течение дня происходят десятки встреч с разными людьми - в школе, в гостях. И всякий раз настроение, самочувствие,

работоспособность наша с вами во многом зависят от того, приветливы ли они были, доброжелательны или раздражительны и грубы?

Ведущий 1: Ребята, давайте дружить

Давайте дружить!

Давайте будем

Дружить друг с другом,

Как птица — с небом,

А поле — с плугом,

Как ветер — с морем,

Трава — с дождями,

Как дружит солнце

Со всеми нами!..

Давайте будем

К тому стремиться,

Чтоб нас любили

И зверь,

И птица

И доверяли

Повсюду нам,

Как самым верным

Своим друзьям!..

Ведущий 1: Сегодня мы много говорили об общении, так давайте установим правила общения, которые помогут вам общаться (выходят дети)

Презентация «Правила общения»

(Выходит десять учеников, зачитывают правила)

1. В вежливости проявляется отношение к другим людям. Вежливый человек не причиняет другому неприятностей и обид.

2. Надо быть вежливым в словах, в тоне, в жестах и действиях. Вежливые слова, сказанные грубым голосом, перестают быть вежливыми.

3. Сила «Волшебных слов» зависит от того, как ты их скажешь: вежливо, приветливо, глядя на того, к кому обращаешься, или резким тоном отвернувшись в сторону.

4. Проснувшись, говори ребятам: «Доброе утро», а вечером, ложась спать: «Спокойной ночи». Вежливый человек всегда здороваётся и прощается.

5. Здороваться надо со всеми, кого встречаешь в этот день. Если твоя учительница стоит рядом с другими учителями, нельзя здороваться только с ней. Надо, обращаясь ко всем, отчетливо сказать: «Здравствуйте!»

6. Невежливо не отвечать на приветствие. Если ты сидишь, а в комнату вошел взрослый, встань, чтобы с ним поздороваться. С взрослыми надо здороваться первым. Если к тебе обратился взрослый, а ты сидишь, встань и разговоривай стоя.

7. Всегда говори «спасибо» взрослому или своему товарищу, если они чем-то помогли тебе, сделали подарок, оказали услугу. После еды скажи «спасибо» тому, кто тебя накормил.

8. Надо извиниться, если задел кого-то, что-то уронил: «Простите меня, пожалуйста», «Извините меня».

10. Извиниться не забудь и тогда, когда тебе надо срочно обратиться, и ты отрываешь человека от дела или перебиваешь говорящего: «Простите, пожалуйста. Мне надо сказать...».

Ведущий 2: Ребята, запомните правила общения и применяйте их везде и всегда!

(все участники получают памятку с правилами общения)

Правила культурного общения:

• Уважай собеседника.

• Будь тактичен.

• Не унижай собеседника.

• Не принижай его достоинств и не ставь его в неловкое положение.

• Будь внимателен к собеседнику.

• Умей слушать и слышать, не перебивай его.

• Стремись к взаимопониманию.

Ведущий 1: Сегодня у нас на нашем часе общения будет необычный стул. Давайте назовем его «стул откровения». Мы сейчас с вами поделимся впечатлениями от сегодняшней встречи, а поможет нам в этом наш стул откровений. Севший на этот стул должен поделиться впечатлениями от нашей встречи, может сказать друг другу слова благодарности, а может попросить прощение у кого-либо, рассказать стихотворение, сказать напутствующие слова.

Ведущий 2: Теперь, когда вы узнали об общении намного больше, мы надеемся, у вас появится много новых хороших друзей. Очень хочется, чтобы после сегодняшнего часа общения, вы задумались над тем умеете ли вы общаться и что нужно сделать для того чтобы было хорошо и вам, и окружающим вас людям.

И в заключении нашего мероприятия мы хотим поделиться с вами рецептом счастья: возьмите чашу терпения, влейте в нее полное сердце любви, добавьте две горсти щедрости, посыпьте добротой, плесните немного юмора и добавьте, как можно больше веры. Все это хорошенько перемешайте. Намажьте на кусочек вашей жизни и предлагайте каждому, кого встретите на своем пути (Всем раздаются листы с рецептом счастья)

Ведущий 1: И на прощанье давайте споем все вместе песню «Давайте говорить друг другу комплименты!»

Песня «Давайте говорить друг другу комплименты!»

Ведущий 1: Всем спасибо за труд и приятное общение! Мы желаем вам здоровья, улыбок и хорошего настроения!