

**Активизация познавательных интересов младших школьников
в условиях обновления содержания образования**Болвакина Валентина Владимировна
учитель начальных классов

КГУ "Пресновская общеобразовательная школа-гимназия им. И.П. Шухова"

Учебная деятельность – осознанная деятельность учеников по усвоению знаний, умений, навыков. Учебная деятельность – ведущая для младших школьников. Для того чтобы она была успешной, нужно прививать детям интерес к обучению, развивать инициативу, творческий потенциал, самостоятельность, вести работу над активизацией познавательного интереса.

Проблема активизации познавательного интереса была и остается важной. Работа над этой проблемой побудила к поиску таких форм обучения, методов и приёмов, которые позволяют повысить эффективность усвоения предметных знаний, помогают распознать в каждом школьнике его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству.

Цель:

Активизация познавательных интересов младших школьников с целью повышения качества образования.

Мной были намечены следующие задачи:

- 1) Формировать положительную мотивацию учения.
- 2) Обеспечить интеллектуальное развитие ребенка.
- 3) Развивать личностный потенциал учащихся.
- 4) Формировать умение самостоятельно добывать знания.
- 5) Создать условия для реализации творческого потенциала учеников.

Я всегда стараюсь сделать свои уроки интересными для ребят. Ведь знания, приобретённые с интересом – надолго остаются в памяти, а скучные уроки не приносят хороших результатов.

Я считаю, что наиболее эффективными средствами включения детей в активную познавательную деятельность являются:

- создание положительных эмоциональных ситуаций;
- дидактические игры;
- проблемное обучение.

Хочу поделиться идеями, приёмами, методами и упражнениями, которые я использую на своих уроках для активизации познавательного интереса и развития мотивации к обучению.

На уроках математики в 1 классе я часто проводила с ребятами игру «Кто быстрее?», в которой одновременно происходит и настрой на урок в игровой

форме и повторение пройденного материала. На начало урока все учащиеся стоят, приветствуют учителя, после чего я объявляю, что сейчас будут присаживаться те, кто правильно ответит на мои вопросы. И, например, какое число получится, если мы к 3 прибавим 6? Назовите предыдущее число 7. Игра продолжается до тех пор, пока все учащиеся не сядут за парты. Это всегда проходит очень весело, небольшое соревнование между учащимися, каждый хочет показать, что он самый умный, быстрый, смелый. Под конец игры, те учащиеся, которые давно уже сидят, обычно начинали выкрикивать с места, и тогда я их поднимала, так как с места кричать нельзя. Одна игра, а сколько полезного: положительный настрой на урок, повторение пройденного материала или закрепление изученного, а также воспитание дисциплины. В следующих классах, когда мы начинали изучать таблицу умножения или уже изучили её, я также часто применяла эту игру, что дало хорошие результаты. Подобное упражнение также можно провести на уроках обучения грамоте в 1 классе при знакомстве с буквами (сядьте те, у кого имя начинается на букву А, К, С... и так далее).

Для того, чтобы дети учились правильно вести свои тетради, красиво и аккуратно писали, на каждую тетрадь под обложку я поместила картинку с текстом: комплимент за аккуратное ведение тетради или совет по поведению. В зависимости от содержания тетради, картинки могли меняться.

На каждом своём уроке я применяю ИКТ, что позволяет:

- повысить познавательную активность;
- повысить качество усвоения учебного материала;
- сделать учебный процесс доступным, интересным для детей, наглядно представить учебный материал;
- усилить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению.

А также использование ИКТ позволяет сэкономить время на подготовку раздаточного материала, так как можно на одном слайде презентации показать задание сразу для всего класса, разделяя его на разные уровни для каждого учащегося. В этом случае не надо готовить множество карточек, дети самостоятельно выбирают тот уровень, который считают выполнимым для себя на данный момент

времени. Выполнимым – а значит, они будут чувствовать себя уверенно, и у них не будут создаваться отрицательные эмоции, которые негативно влияют на познавательный процесс и на отношение к учёбе в целом.

Например, урок русского языка в 4 классе, тема: «Казахстан – твоя родная земля. Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов».

Уровни сложности

Зеленый квадрат – лёгкий;

Жёлтый – средний;

Красный – сложный.

Недавно мне захотелось внести что-нибудь новое в свои уроки, я искала, чем и как можно заинтересовать детей. На просторах Интернета, я нашла идею, которую теперь использую на своих уроках. Мы с детьми назвали данное упражнение «Хлопушки». Приведу пример использования данной задумки на уроках русского языка при повторении падежей. Заранее я подготовила шесть шаблонов с изображением мух, на каждой из которых написала названия падежей. Шаблоны, при помощи магнитов, разместила на доске. К доске вызвала по двое учащихся, которым называла слова, стоящие в разных падежах. Перед ними стояла следующая задача: как можно быстрее определить падеж и первому ударить по мухе. Это упражнение вызвало бурю положительных эмоций. Дети с радостью выходили к доске для выполнения задания, а также им было весело наблюдать за тем, как их одноклассники размахивали хлопучками по бумажным мухам.

После того, как я увидела, что данное упражнение заинтересовало детей, зажгло искорки в их глазах, у нас в классе появились еще две «мухи». Зелёная, которая обозначает слово «да», красная – «нет».

Задача оставалась прежней: как можно быстрее определить верный ответ и ударить по соответствующей мухе.

Например, на урок русского языка, для повторения части речи местоимение, я подготовила детям следующие вопросы:

1) Местоимение – это часть речи, которая обозначает признак предмета?

2) Местоимение – это часть речи, которая обозначает действие предмета?

3) Местоимение – это часть речи, которая указывает на предмет, но не называет его?

4) Местоимения отвечают на вопросы: Кто? Что?

5) Я, ты – это местоимения 2 лица? И так далее.

Детям, нужно было не просто ударить по «мухе» соответствующего цвета, но и обосновать свой выбор. На уроке познания мира в 4 классе повторение информации о природных стихийных бедствиях я организовала в форме игры «Угадай, кто ты?»

Подготовила «коронки» с названиями стихийных

бедствий и цветом, с которым оно ассоциируется. Например: паводок – синий цвет, буря – белый цвет. К доске вызвала 4 учащихся, каждому на голову надела «коронку» с названием того или иного стихийного бедствия. Дети задавали по очереди вопросы классу, на которые они могли отвечать только «да» или «нет». Например: это природное бедствие связано с водой? Это природное бедствие может произойти летом? Когда у доски остались учащиеся, которым было трудно определить название своего стихийного бедствия, мы с ребятами дали подсказки: назвали цвета и сообщили, что они ассоциируются со стихийными бедствиями.

Уроки литературного чтения могут показаться некоторым детям скучными. У них может пропасть интерес, снизиться познавательная активность. Поэтому я стараюсь внедрить в свои уроки как можно больше разных приёмов, игр и упражнений для того, чтобы у детей не пропал интерес к чтению. Ведь когда ребёнок много читает, владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная. А это немаловажно и этому нужно уделять внимание.

Перечислю некоторые приёмы, формы работы и упражнения, которые я систематически использую на уроках литературного чтения.

1. Работа со словом. Без внимательной работы со словами не может быть понимания текста. Словарная работа должна вестись на каждом уроке литературного чтения и ей надо уделять должное внимание.

На каждом уроке перед началом чтения нового произведения мы проводим словарную работу. В книге после произведения указаны слова, которые возможно не знакомы детям и даётся их толкование. Но для лучшего понимания смысла слов или выражений я использую наглядный метод, показываю ребятам иллюстрации.

После выполнения словарной работы мы приступаем к чтению текста. Если во время чтения дети встретили слово, значение которого им непонятно, они поднимают красную карточку вверх. Сначала учащиеся сами пробуют объяснить значение слова, затем, при возникновении разногласий, трудностей можно воспользоваться словарём.

2. Вопросы на карточках. Очень часто, готовясь к урокам литературного чтения, я подготавливаю следующий вид работы для учащихся. На карточках я печатаю вопросы по содержанию произведения, которое будем изучать на уроке. Кроме этого, вкладываю пустые карточки, без вопросов. Затем на уроке, после выполнения словарной работы, перед чтением произведения я предлагаю ребятам вытянуть по одной карточке. Таким образом, дети

получают по вопросу, на который им нужно будет ответить после чтения текста. Те дети, которые вытянули пустую карточку, без работы не остаются, им предлагается составить свой вопрос по содержанию произведения и затем задать его одноклассникам. Этот вид работы очень нравится детям, выполняют задания с интересом, особенно им нравится момент вытягивания карточки, небольшая интрига, которая заряжает положительными эмоциями.

3. Ромашка вопросов. После чтения произведения и работы над вопросами, которые находятся в учебнике после текста, я предлагаю детям придумать свой вопрос по содержанию прочитанного и записать его на лепестке ромашки. Затем каждый учащийся подходит к доске и с помощью магнита прикрепляет свой лепесток к ромашке. После этого, когда ромашка будет составлена, я предлагаю нескольким учащимся подойти и вытянуть лепесток с вопросом, на который им необходимо дать полный ответ. Данный приём очень интересен детям, все вовлечены процесс и работают с удовольствием.

4. Развитие читательского воображения. Многие трудности понимания и запоминания текста связаны с неразвитым, «ленивым» воображением, детям бывает трудно пересказать услышанное или прочитанное произведение. Я предлагаю учащимся следующий вид работы. Прошу детей закрыть глаза, сесть удобно или даже прилечь на парту. Во время чтения мной произведения они должны мысленно представлять себе сюжет произведения, будто бы смотрят мультфильм. Затем после прочтения части произведения или всего текста (это зависит от объёма) дети открывают глаза и рассказывают, что они себе представляли, что запомнили, отвечают на вопросы или выполняют иные задания. Применение данной технологии позволяет сделать уроки литературного чтения интересными, а процесс чтения для детей увлекательным. Всё большее количество детей приобщается к дополнительному чтению, выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности.

5. Диафильм. Моим ученикам очень нравится следующий вид работы, направленный на составления плана произведения и его пересказа. Вспоминаем, как составить план:

- 1) Прочтите текст.
- 2) Работа над осмыслением прочитанного.
- 3) Разделите текст на части и выделите в каждой из них главную мысль.
- 4) Озаглавьте части. Запишите план.
- 5) Прочитайте текст во второй раз и проверьте, все ли главные мысли отражены в плане.

Также повторяем то, что формулировка пунктов

плана должна быть краткой и отражать главную мысль.

Далее дети в паре работают с карточками, в которых нужно записать пункты плана и нарисовать рисунок (кадр), который будет отображать содержание той или иной части.

б. «Стоп!» На слайде я показываю учащимся вопросы, на которые они должны будут найти ответ в тексте во время чтения. Затем мы начинаем читать. Как только дети услышали ответ на вопрос, они кричат «Стоп!» Ребятам также очень нравится этот приём, они начинают активно включаться в работу, стараются быть максимально внимательными, чтобы ответить первыми и опередить одноклассников.

На уроках в качестве повторения и закрепления изученного материала я провожу небольшие соревнования по группам или просто по рядам. Иногда в конце при подведении итогов, у проигравшей группы (ряда) начинает пропадать настроение и чтобы как-то сгладить этот момент можно провести следующее упражнение: «Лучше всех». Все участники стоят в кругу. Предлагаю детям положить руку на голову соседу справа и погладить его со словами: «Ты такой замечательный», затем положить руку на голову соседа слева и сказать: «Ты тоже очень хороший». Затем положить руку себе на голову и погладить себя со словами: «А я лучше всех!» После этого упражнения на лицах детей появляются радостные улыбки, и они готовы и дальше с интересом заниматься на уроке.

Также важным составляющим продуктивного урока являются не только горящие глаза детей, но и дисциплина. Особых проблем в моём классе с дисциплиной на уроках нет. Но иногда, бывают такие периоды, когда дети немного расслабляются и могут позволить себе небольшие нарушения. Для создания тишины в классе, активности во время уроков я поставила в классе вазу, которую наполнила шариками (ёлочными игрушками). Ваза разделена на три части:

- красная зона;
- оранжевая;
- жёлтая;

Во время уроков я могу как добавлять игрушки в вазу, так и убирать их, все зависит от того, как ведут себя ребята. Затем, в конце учебной недели (обычно начинаем в понедельник и заканчиваем в пятницу) мы смотрим, на каком уровне находятся шарики. Если они достигли жёлтой зоны, то класс освобождается на один день от домашнего задания (д/з на понедельник записываем в дневник, но у детей есть право не выполнять его). В моём классе этот способ очень хорошо работает и даже самые шумные мальчишки начинают строго соблюдать правила поведения на уроке.