

Чтобы иметь право учить, надо постоянно учиться самому

Джанадилова Жазира Болатбековна
учитель начальных классов

КГУ «Школа-лицей им. А. Ермакова»

отдела образования города Балхаш

управления образования Карагандинской области

С 2016-2017 учебного года казахстанские перво-классники перешли на обновленное обучение. Перед учителями стоит важнейшая задача-воспитание и обучение личности, которая могла бы адаптироваться и реализовать себя в современном мире. Достижение этой задачи невозможно без самоподготовки учителя к условиям быстро меняющегося мира. Одним из первых моих верных шагов было прохождение курсов повышения квалификации по программе обновления содержания среднего образования для учителей начальных классов в ЦПМ города Караганды. Основной задачей данных курсов является оказание помощи казахстанским учителям в усовершенствовании педагогической практики, обучение работе не с источником информации, а с путями нахождения знаний самим учеником. Результатом обновлённой программы является обучение учеников самостоятельной работе, приобретение самомотивации, увлеченности, уверенности, ответственности за свое обучение, развитое критическое мышление, умение свободно общаться на трех языках: русском, казахском и английском, а также проявление компетентности в цифровых технологиях.

На своих уроках я активно внедряю активные методы обучения, стараюсь повышать эффективность учебного процесса путем использования инновационных методов обучения, внедрения в учебный процесс способов обучения с применением возможностей ИКТ, работаю по развитию устной и письменной монологической речи учащихся, их творческих способностей, большое внимание уделяю дифференцированному обучению, при подборе заданий учитываю возрастные особенности. Часто применяю коллективный способ обучения, работу в группах, в парах. На каждом уроке применяю эффективные методы работы, такие как: критическое мышление, диалоговое обучение, опережающее обучение. На уроках применяю хорошо известный прием «Ромашка Блума»- разноуровневые вопросы. При планировании данной работы я ставила цель вести наблюдение над тремя учениками разного уровня способностей. Особенностью слабого ученика является его низкая мотивация к обучению, в связи с чем низкая активность на уроке. Но при организации групповой работы,

предполагающей задание творческого характера, развивающего критическое мышление обучающего, я наблюдала изменения в его поведении. Созданная атмосфера сотрудничества позволила ему быть не просто вовлечённым в процесс обсуждения, но чувствовать себя комфортно. Моим малышам очень нравится творческая ролевая игра «Горячий стул». Несмотря на то, что они делают первые шаги в школьной жизни, но уже учатся отвечать на вопросы высокого порядка. На уроке обучения грамоты я применяла стратегию «Аквариум», где учащиеся проявляют эмпатию к точке зрения своего одноклассника, придерживаются толерантного отношения друг к другу. Мне очень нравится прием «Инсерт», который помогает ученикам сориентироваться в обилии поступающей информации. Первоклассники с удовольствием помечают в тексте, что им было известно еще до чтения текста, узнали новое, противоречит их представлениям и какие вопросы у них возникли. Детям очень нравится упражнение «Карусель», нацеленное на сбор информации, который приводит к тому, что ученики составляют краткий список идей и ответов по определенной теме. Спикер группы защищает кластер в других группах, а задача остальных участников внимательно слушать выступающих и делать у себя пометки, дополняя свою работу. Эта стратегия включает все модули Программы, помогает взаимообучаться, находить новые идеи, понимать их. Данная часть урока оказалась самой шумной и интересной, потому что еще им нужно было защитить свою работу! Сколько я услышала интересных рассуждений, у каждого ребенка было свое представление! С каким азартом группы обсуждают, задают друг другу вопросы, дополняют ответы. Это дает им стимул идти вперед, искать, совершенствовать свое мировоззрение. Компьютерные технологии на уроках - мои главные помощники! Учу детей применять их не только в учебном процессе, но и во внеурочной деятельности. Опыт применения данной технологии позволил:

- повысить эффективность обучения;
- совершенствовать логику подачи учебного материала, что положительно сказывается на уровне знаний учащихся;
- вырабатывать навык работы с различными

Сетевое издание SEVIBA: Образование | SEVIBA.KZ

Свидетельство о постановке на учет периодического печатного издания, информационного агентства и сетевого издания №КЗ93VPY00020180 выдано Комитетом информации Министерства информации и общественного развития РК 11.02.2020 г.

источниками информации.

После уроков, на которых было организовано групповое взаимодействие, я старалась услышать голос ученика т.е. предлагала им ответить на ряд вопросов, в котором они должны были выразить свое отношение к изменениям в методах преподавания предмета. Все ученики без исключения положительно отнеслись к групповой работе. Отметим, что уроки стали более интересными, время на уроке проходит незаметно, лучше стали осваивать материал.

Для оценки результатов работы детей я использую формативное, суммативное и критериальное оценивание. Мне очень важно создавать благоприятный психологический климат в процессе оценивания. Я считаю, когда ребенок оценивает себя сам, сравнивает свои достижения с одноклассниками, то это его стимулирует к работе над своими

ошибками. Оценивая себя, ученик определяет то, что он знает и то, что ему необходимо знать. Таким образом, дети самостоятельно ставят перед собой задачи для улучшения своих результатов. Говоря об оценке ученика, нужно понимать, что она складывается из множества критериев оценки работы ученика. В собственной практике я убедилась в том, что ученик к себе субъективен, а когда он видит общую оценку за свою работу, то он сможет реально проследить динамику развития своих знаний. А оценивание учеников своими сверстниками мотивирует слабых учащихся на повышение уровня знаний.

В заключении, я бы хотела пожелать в таком нелегком труде для страны стабильности и процветания, для школы — талантливых и успешных учителей и учеников, а для себя и своих коллег — творческих успехов!